



Lluïsa Clois

## Lluïsa Clois

### Observar o ser observats

Inauguració: 30 d'abril a les 19 h

Exposició del 30 d'abril

al 19 de maig de 2008

de dilluns a divendres de 16 a 20 h

Lloc: vestíbul del Paraninf del Rectorat

de la Universitat Rovira i Virgili,

carrer de l'escorxador, s/n

43007 Tarragona



UNIVERSITAT  
ROVIRA I VIRGILI



aula  
d'Art  
Universitat  
Rovira i Virgili



Santander

El món de la Lluïsa depassa el del propi planeta, car com ella el sent és una part més de tot el que conforma l'Univers. Un univers poblat per tota mena d'éssers sobre els quals graviten constel·lacions i altres planetes, que vulguem o no interactuen entre ells i amb l'esdevenir no només dels humans, sinó també de totes les altres espècies, siguin animals o vegetals.

Observadora, l'immediat que l'envolta aflora en la seva obra. Hi trobem personatges que es comuniquen o d'altres d'isolats, personatges inconformistes, actius, avorrits o evasius, i en paral·lel hi trobem animals de companyia però també d'espècies més menudes, més pròpies del camp que de la ciutat. La natura és sempre per ella un lloc de tranquil·litat, serenor, repòs i benestar. Tot aquest món és plasmat amb un

llenguatge plàstic personal, evolucionat al llarg dels anys però sempre fidel a la seva idiosincràsia, al marge dels corrents estètics que en moments determinats han semblat imprescindibles si volies semblar estar al dia en el que es considerava actual. Per això crec que la poètica de la Lluïsa és la del sentiment i la sinceritat.

OBSERVAR O SER OBSERVATS és el fil conductor d'aquesta mostra. Observar és, o hauria de ser, quelcom primordial. Observant aprenem, observant podem tal vegada arribar a conclusions. Tanmateix, qui no ens diu que també nosaltres podem ser observats i qüestionats? Així el subjecte esdevé objecte, és a dir, passem d'un estadi a l'altre. I aquí hi ha el punt d'inflexió i de reflexió.

Sefa Figuerola  
Febrer de 2008