

## Identificación del proyecto

### Nombre del proyecto

La interfaz entre fonética y fonología en la producción y percepción de primeras lenguas y su aplicación en la adquisición de segundas lenguas. INTERFONLENGS



### Expediente numero

PID2023-150120NB-I00

## Descripción del proyecto

Este proyecto tiene como objetivo principal investigar de qué manera un mejor conocimiento de la naturaleza y el funcionamiento de la interfaz entre fonética y fonología, basado en un corpus sólido de evidencia experimental, nos permitirá obtener una imagen más precisa de cómo se organiza la comunicación oral en primeras (L1) y en segundas (L2) lenguas. Mediante el uso de técnicas y procedimientos experimentales punteros, será posible ahondar en nuestro conocimiento de la dinámica subyacente a los sistemas sonoros en primeras lenguas, lo cual nos permitirá entender de manera más precisa los procesos de adquisición de los sonidos de una segunda lengua.

Finalmente, esto repercutirá en una mejora en el diseño e implementación de metodologías de enseñanza de la pronunciación de segundas lenguas.

El proyecto propone un primer componente experimental centrado en obtener información sobre primeras lenguas para poder entender de qué manera la naturaleza mental y abstracta de las unidades fonológicas interactúa con la implementación física y continua de la señal fonética. De qué manera estos dos componentes se relacionan y cuáles son los elementos y los mecanismos que, de manera recíproca, garantizan un resultado óptimo a nivel comunicativo, son cuestiones fundamentales en el área de estudio conocida como interfaz entre fonética y fonología. Como trasfondo teórico se propone trabajar con teorías como la Fonología Articulatoria, que defiende que las unidades básicas de la fonología son los gestos articulatorios, de manera que es posible unificar los dos niveles en un solo componente de naturaleza dual, abstracta y física a la vez.

El segundo componente, de carácter más aplicado, tiene como finalidad llevar los conocimientos obtenidos con primeras lenguas al campo de la adquisición y enseñanza de segundas lenguas. Se propone aplicar los resultados obtenidos a nivel experimental para el desarrollo de metodologías y técnicas didácticas que nos permitan optimizar el aprendizaje y la enseñanza de la pronunciación de lenguas extranjeras, con particular atención al inglés. Para ello se estudiará la percepción y la producción de sonidos de la L2 por parte de hablantes nativos de español y catalán. También se realizarán estudios longitudinales para poner a prueba la efectividad de técnicas didácticas innovadoras en la enseñanza de la pronunciación de lenguas extranjeras. Finalmente, se estudiará la relevancia del componente visual en la adquisición y enseñanza de la pronunciación.

Para poner a prueba estas hipótesis generales se obtendrán datos cuantitativos perceptivos, acústicos y articulatorios utilizando técnicas sofisticadas y novedosas como la electromagnetometría, laringografía o ultrasonidos. Los datos se analizarán utilizando técnicas y programas especializados y análisis estadísticos avanzados para conseguir una reducción de la multidimensionalidad inherente a los datos de producción del habla. Al mismo tiempo, para llevar a cabo la parte correspondiente al componente aplicado, se utilizará una metodología estándar, con grupos experimentales y de control, pre-tests y post-tests, e intervenciones longitudinales en clase que arrojarán datos tanto cuantitativos como cualitativos que servirán para evaluar la eficacia de las diferentes técnicas y metodologías de la enseñanza de la pronunciación.

## Financiación

### Entidad financiadora

MICIU/AEI/10.13039/501100011033 y por FEDER, UE

### Importe

28.375,00